

Na temelju članka 12. Statuta Waldorfske škole u Zagrebu i članka 28. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, a na prijedlog Učiteljskog vijeća, Školski odbor Waldorfske škole u Zagrebu na sjednici održanoj 7. listopada 2024. godine donosi

ŠKOLSKI KURIKULUM ZA ŠKOLSKU GODINU 2024./2025.

21_WALDORFSKA ŠKOLA U ZAGREBU_ZAGREB_GIPP_šk.kurikulum-2024

SADRŽAJ ŠKOLSKOG KURIKULUMA

1. UVOD.....	4
2. CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA.....	5
2.1. Aktualni ciljevi školskog kurikulumu za 2024./25.:	5
2.2. Opće vrijednosti Školskog kurikulumu:	5
2.3. Cilj Školskog kurikulumu za 2024./2025.:	6
2.4. Vizija waldorfske škole:.....	6
2.5. Misija waldorfske škole:	6
2.6. Obilježavanje važnih datuma waldorfske pedagogije i suradnja s waldorfskim institucijama iz Zagreba i svijeta:	6
2.7. Osnovni podaci o školi	7
2.8. Analiza potreba i interes učenika	7
3. Područja razvoja učenika (kurikulumska područja) su:.....	8
3.1. JEZIČNO– KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE.....	8
3.1.1. Posjet Gradskoj knjižnici	8
3.1.2. Prezentacija putem plakata i usmenih izlaganja – predstavljanje zemalja Europe	8
3.1.3. Prezentacija putem plakata i/ili usmenih izlaganja na slobodnu temu iz područja nastavnih sadržaja o Sjevernoj i Južnoj Americi, Australiji i Zemljinim polovima.....	9
3.2. UMJETNIČKO I VOLJNO PODRUČJE	10
3.2.1. Umjetničko i voljno područje : Ručni rad	10
3.2.2. Umjetničko i voljno područje: Ručni rad- 8. razred	11
3.2.3. Umjetničko područje: „Miholje u Waldorfskoj školi u Zagrebu“	12
3.2.4. Umjetničko i društveno-humanističko područje: „ Advent u Školi“- BOŽIĆNI SAJAM.....	12
3.2.5. Umjetničko područje: Posjet muzejima.....	13
3.2.6. Umjetničko područje: Odlazak na koncerte klasične glazbe.....	14
3.2.7. Umjetničko područje: Dan otvorenih vrata.....	14
3.2.8. Umjetničko praktično područje: Uredimo Školu.....	15
3.2.9. Umjetničko područje: „Martinje u Waldorfskoj školi u Zagrebu “	16
3.2.10. Umjetničko praktično područje: Dežurstvo – niži razredi u periodu od završetka nastave do početka Popodnevnog boravka	17
3.2.11. Društveno- umjetničko područje: „ Maskenbal u Waldorfskoj školi u Zagrebu“	18

3.3. DRUŠTVENO – HUMANISTIČKO PODRUČJE	18
3.3.1. Društveno – humanističko: Životopisi velikana povijesti	18
3.3.2. Društveno – humanističko područje: „Mala waldorfska matura“	19
3.4. PRIRODOSLOVNO PODRUČJE	20
3.4.1. Mineralogija/ Dendrologija	20
3.4.2. „Od zrna do pogače“	21
3.4.3. Radovi u vrtu i u okolišu Škole	22
3.4.4. Peterodnevni odlazak na Veli Lošinj (odmaralište Zlatokrila)	22
3.4.5. Biologija (prirodoslovno, zdravlje, sigurnost)	23
3.4.6. Matematika	24
3.5. TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE	24
3.5.1. Stari sportovi	25
3.5.2. Međunarodna olimpijada starogrčkih sportova (Ljubljana/Schoenau/Conegliano)	25
3.5.3. Sat igre	26
3.6. TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE	26
3.6.1. Praktično-voljni rad: Obrti	26
3.6.2. Prometna pravila	27
3.7. TERENSKA NASTAVA/IZLETI	28
3.8. DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA	28
3.9. PROJEKTI	28

1. UVOD

Pod pojmom Školskog kurikulumu podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. On obuhvaća redovni program nastave, a pokazuje brojne aktivnosti učitelja i učenika unutar redovnog programa waldorfske škole po kojima je naša škola prepoznatljiva.

Školski kurikulum temelji se na pravovremenosti svih planiranih aktivnosti uvažavajući pritom učeničku razinu interesa i sposobnosti, ali i raznolikost i kompleksnost obrazovnih interesa i potreba učenika, roditelja i lokalne zajednice. Waldorfska pedagogija već stotinu godina prati potrebu cjelovitog odgoja i obrazovanja učenikove osobnosti u svijetu koji se stalno mijenja.

Planiranim aktivnostima, programima i projektima težimo kvalitetnim rezultatima ostvariti ciljeve usmjerene na učenika i njegov razvoj, stručnu samostalnost i odgovornost učitelja, samostalnost i razvoj škole te uz potporu uže i šire društvene zajednice doprinijeti izgradnji učinkovitog i kvalitetnog obrazovnog sustava. Školski kurikulum dio je ukupnog plana i programa rada škole, a u svojoj posebnosti nudi iznimne sadržaje zbog kojih roditelj i bira školu za dijete.

2. CILJEVI ŠKOLSKOG KURIKULUMA

2.1. Aktualni ciljevi školskog kurikulumu za 2024./25.:

- visokokvalitetan rad s učenicima po principima waldorfske pedagogije
 - osuvremenjivanje waldorfskih metoda rada i pristupa učeniku u skladu s aktualnim globalnim kretanjima i okruženjem u kojem živimo i djelujemo
 - poticanje i priprema učenika za cjeloživotno učenje
 - stvaranje sigurnog, toplog i poticajnog okruženja za osobni rast i razvoj učenika
 - njegovanje stvaralaštva i kreativnosti- visokokvalitetan rad s učenicima po principima waldorfske pedagogije
 - osuvremenjivanje waldorfskih metoda rada i pristupa učeniku u skladu s aktualnim globalnim kretanjima i okruženjem u kojem živimo i djelujemo
 - poticanje i priprema učenika za cjeloživotno učenje
 - rad na poboljšanju kvalitete suradnje s roditeljima i lokalnom zajednicom
 - briga za okoliš
 - daljnje školovanje naših učitelja kroz redovite međusobne hospitacije, odlaske na seminare, rad s mentorima...
 - uspješno provođenje naučenog tijekom mentorskog školovanja u okviru Erasmus programa WALDORF MENTORSHIP PROGRAM u koji je tijekom prošle školske godine bilo uključeno deset učitelja naše škole
 - osmišljavanje i priprema velike pedagoške konferencije koju planiramo realizirati u.
- nastavak rada na promjeni statusa waldorfskih škola u osnovnoškolskom sustavu iz privatnih škola u škole reformske pedagogije (alternativne) s ciljem optimalnog financiranja istih.

2.2. Opće vrijednosti Školskog kurikulumu:

- promicanje temeljnih vrijednosti kao što su: znanje, odgovornost, kreativnost, poštovanje, tolerancija, samopouzdanje, dostojanstvo osobe, sloboda, pravednost, domoljublje, društvena jednakost, solidarnost, dijalog i snošljivost, zajednički rad, zdravlje, očuvanje okoliša
- razvijanje svijesti učenika o očuvanju materijalne i duhovne kulturne baštine Republike Hrvatske i nacionalnog identiteta, svijest o pojmu 'građanin svijeta'
- sustavno njegovanje hrvatskoga standardnoga (književnoga) jezika u svim područjima
- njegovanje i poticanje interesa za učenje stranih jezika jer jedino u okruženju u kojem živimo u suradnji s drugim narodima možemo ostvariti pune potencijale
- odgajanje djece u skladu s ljudskim pravima i pravima i obvezama djece
- osiguravanje učenicima stjecanje temeljnih općeobrazovnih sposobnosti u skladu s razvojem društva, znanstvenih spoznaja i dostignuća i razvojem informacijsko- komunikacijskih tehnologija
- poticanje na cjeloživotno učenje.

2.3. Cilj Školskog kurikuluma za 2024./2025.:

- kao što je već navedeno, cilj je naše škole odgajati i obrazovati učenika za cjeloživotno učenje, omogućiti učiteljima stalnu edukaciju i napredovanje, razvijati svijest o pravima i odgovornostima svih sudionika odgojno-obrazovnog procesa, njegovati međusobno razumijevanje i uvažavanje
- omogućiti svima – djeci, mladima, kao i odraslima, da napreduju kroz ozračje u kojem je svaki član zajednice važan. U tom smislu kontinuirano ćemo raditi na razvoju temeljnih ljudskih osobina, kod učenika i učitelja, neophodnih za ostvarenje suživota među ljudima (uvažavanje, uljudnost, tolerancija, suradnja, strpljenje i dr.)
- u sadržajnom smislu ove školske godine fokus će nam biti na edukaciji djece u području očuvanja okoliša i kvalitetnog i upornog razdvajanja otpada s ciljem stjecanja važnih životnih navika
- razviti kod učenika želju za istraživanjem i kreativnim izražavanjem
- razvijati učeničke kompetencije, kritičko promišljanje, samostalnost, pozitivne vrijednosti, suradničke odnose, komunikacijske vještine, empatiju

2.4. Vizija waldorfske škole:

- odgajati dijete kao slobodnog čovjeka cjelovitim pristupom svim dijelovima ljudskog bića, tj. sadržaje obrazovanja staviti u funkciju cjelovitog razvoja djeteta usklađenog s uzrastom te individualnim potrebama djeteta

2.5. Misija waldorfske škole:

- omogućavati i poticati pravo svakog djeteta da u procesu odrastanja i školovanja razvija kreativnost i sve svoje potencijale te odrasta u slobodnog i odgovornog čovjeka sposobnog snaći se u svijetu globalizacije te da sam ili u zajednici s drugima mijenja globalne procese ostvarujući jednakopravnost svih ljudi
- stvarati uvijek iznova pristupačnu, otvorenu, motivirajuću i humanu školu sa stručnim kadrom koji radi na principima suvremenosti, demokratičnosti, humanosti i kreativnosti, a s ciljem njegovanja i razvijanja bogatstva sadržaja života škole pružajući kvalitetno obrazovanje i odgoj za život promičući sigurnost i nenasilje
- stalnim stručnim usavršavanjem motivirati i educirati učitelje za odgojno-obrazovni rad s učenicima te na taj način raditi na:
 - a) razvoju svijesti o cjeloživotnom učenju, o pravima i odgovornostima te razvijati međusobno razumijevanje i uvažavanje
 - b) podizanju kvalitete nastave uvođenjem suvremenih metoda, oblika i nastavnih sredstava, a s ciljem razvoja maksimalnih potencijala svake osobe.

2.6. Obilježavanje važnih datuma waldorfske pedagogije i suradnja s waldorfskim institucijama iz Zagreba i svijeta:

- obilježavanje rođendana dr. Rudolfa Steinera - ožujak, 2025. u Zagrebu /par dana nakon planiramo napraviti Dan otvorenih vrata naše škole
- tijekom godine nastaviti usku suradnju s partnerskim institucijama (Seminar fur Waldorfpädagogik Hamburg i Freie Hochschule Stuttgart)
- redovito sudjelovanje učitelja Škole na organiziranim seminarima pri Institutu za waldorfsku pedagogiju (IWP) i Regionalnoj edukaciji Udruge Oaza, na kojima su neki od naših učitelja redoviti predavači.

2.7. Osnovni podaci o školi

Adresa: Siget 18 C

Broj i naziv pošte: 10 020 Zagreb

Broj telefona: 0 1/6609 609; 01/6609 598

E-mail: tajnistvo@waldorfska-skola.com

ravnatelj@waldorfska-skola.com

Web: www.waldorfska-skola.com

2.8. Analiza potreba i interes učenika

Vezano na jedan od osnovnih načela waldorfske pedagogije- načelo pravovremenosti, osnovna potreba učenika je da u pravo vrijeme dobije ciljani sadržaj.

Učenik tijekom svog razvoja prolazi različite razvojne faze, a na njih učitelj odgovara:

- nastavnim sadržajem
- organizacijom aktivnosti koje obogaćuju waldorfski nastavni plan i program
- organizacijom jednodnevnih ili višednevnih izleta/ terenske nastave koji prate nastavni sadržaj.

Nudeći različite aktivnosti i projekte škola omogućava učenicima širenje područja interesa, a pri tome pomno birajući iste.

Interes učenika u nastavnim sadržajima postiže se kroz, primjerice:

- mogućnost umjetničkog izričaja u svim predmetima glavne nastave, poput crtanja, slikanja, pjevanja, krasnoslova, sviranja, ukrašavanja bilježnica, izrade plakata, i sl.
- posjete muzejima: npr. odlazak učenika 5. - 8. razreda u Muzej suvremene umjetnosti ili u Tehnički muzej u Zagrebu na izložbe vezane uz nastavni sadržaj...
- odlasci na kazališne predstave
- odlasci u nacionalne parkove i parkove prirode
- druženje kroz sportske aktivnosti (npr. odlazak svih učenika škole na zajedničko klizanje ili sanjkanje prema godišnjem planu izvanškolskih aktivnosti; odlazak učenika 5. razreda na međunarodnu olimpijadu starogrčkih sportova u Conegliano, Ljubljani ili u Schoenau, odlazak učenika 7.r. na Lošinj i Cres i sl.)

3. Područja razvoja učenika (kurikulumsko područja) su:

3.1. JEZIČNO– KOMUNIKACIJSKO PODRUČJE

3.1.1. Posjet Gradskoj knjižnici

Ciklus (razred): učenici 2. razreda.

Cilj 1.: upoznavanje rada knjižnice i korištenja usluga

Obrazloženje cilja: razvijati svijest o vrijednosti čitanja, upoznavanje s originalnim književnim djelima pisaca te važnost očuvanja kulture čitanja. Shvatiti doprinos poznatih pisaca u zemlji i svijetu i njihov doprinos u promicanju opće kulture.

Očekivani ishodi:

- proširiti znanja o kulturnoj baštini
- samostalno se služiti uslugama knjižnice
- upoznati djelokrug rada knjižnice
- razvijati komunikacijske vještine.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava – hrvatski jezik
- **sudionici:** učenici, učiteljice, djelatnici knjižnice, roditelji, ravnatelj
- **način učenja:** učenici će u grupama odraditi zadatke vezane za pisce i njihova djela; popisati domaće i strane književnike, pratiti izlaganje stručnog djelatnika, upoznati se s odjelom knjižnice
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, demonstracije, praktičnog rada u grupama, razgovora
- **trajanje izvedbe:** veljača 2024. (2 sata).

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- učenici, učitelji, djelatnici knjižnice, djela zavičajne zbirke, bilježnica
- ne očekuju se teškoće.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- objava rezultata rada uz fotografski zapis na razrednom panou ili u elektronskom listu Škole - Zelenom pismu

Odgovorne osobe: učiteljica Aleksandra Belković

3.1.2. Prezentacija putem plakata i usmenih izlaganja – predstavljanje zemalja Europe (6. razred)

Ciklus: učenici 6. razreda.

Cilj 1.: upoznavanje odabranih zemalja Europe, kroz njihove geografsko-povijesne značajke, kroz kulturu, jezik, hranu; u prezentacijama dočarati povezanost geografije i ostalih nastavnih sadržaja, razvijati osjećaj odgovornosti za planet; pokazati multikulturalnost.

Obrazloženje cilja: upoznati makro i mikro kulturu zemalja Europe, razvijati svijest o povezanosti svijeta, o nužnosti suradnje; razvijanje humanosti, spoznavati međuovisnosti čovjeka i okoline, poticati interes spram svijeta i aktivno sudjelovanje u njemu.

Očekivani ishodi:

- usvojiti nova i proširiti postojeća znanja o odabranim zemljama

- samostalno se služiti uslugama knjižnice i inim izvorima
- razvijati prezentacijske vještine
- razvijati komunikacijske vještine.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava – geografija, hrvatski jezik
- **sudionici:** učenici, učiteljica i roditelji
- **način učenja:** učenici će kroz samostalni (istraživački) rad pripremiti izlaganje odabrane teme, pripremit će plakat te će pripremljeno izložiti, pripremit će tipično jelo odabrane zemlje, a nakon prezentacije će biti određeno vrijeme za pitanja publike
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, demonstracije, praktičnog individualnog rada, razgovora
- **trajanje izvedbe:** 2024./2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- učenici, učitelji, djelatnici knjižnice, djela geografske tematike, bilježnica
- ne očekuju se teškoće.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- objava rezultata rada uz fotografski zapis na razrednom panou, izvješće roditeljima i u tjednom listu Škole – Zelenom pismu.

Odgovorne osobe: učitelj Jakša Milatić

3.1.3. Prezentacija putem plakata i/ili usmenih izlaganja na slobodnu temu iz područja nastavnih sadržaja o Sjevernoj i Južnoj Americi, Australiji i Zemljinim polovima

Ciklus (razred): 8.

Cilj 1.: Dublje upoznavanje navedenih nastavnih sadržaja biografije velikana, kroz život domorodačkog stanovništva, utjecaja reljefa i klime na život ljudi; značaj voda, prirodna bogatstva, kretanje stanovništva, utjecaja ljudi na okoliš, ekološke teme, prirodne ljepote navedenih područja

Obrazloženje cilja: Razvijati svijest o vrijednosti znanja, kreativnosti, znanosti, poštivanje drugi, poštivanja prirode; Kroz sve navedeno razvijati kritičko mišljenje.

Očekivani ishodi:

- proširiti znanja o navedenim geografskim područjima, proširiti opću kulturu
- samostalno se služiti uslugama knjižnice i inim izvorima
- razvijati prezentacijske vještine
- razvijati komunikacijske vještine

Način realizacije:

- **Oblik:** redovna nastava – geografija
- **Sudionici:** učenici, učiteljica
- **Način učenja:** učenici će kroz samostalni (istraživački) rad pripremiti izlaganje odabrane teme, pripremit će ako žele plakat (bez teksta, samo crtež), a nakon prezentacije će biti određeno vrijeme za pitanja publike

- **Metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, demonstracije, praktičnog rada u grupama, razgovora
- **Trajanje izvedbe:** drugo polugodište 2025.
- **6. Potrebni resursi/moguće teškoće:**
 - učenici, učitelji, djelatnici knjižnice, djela zavičajne zbirke, udžbenik-bilježnica, web
 - ne očekuju se teškoće
- **7. Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:**
 - osvrt na obavljen rad u razredu, izvješće roditeljima i u tjednom listu Škole – Zelenom pismu
- **8. Odgovorne osobe:** učiteljica Kristina Petrušić i Ana Botički Ćurlin

3.2. UMJETNIČKO I VOLJNO PODRUČJE

3.2.1. Umjetničko i voljno područje : Ručni rad

Ciklus (razred): učenici 1. –7. razreda .

Cilj 1.: savladavanje tehnika izrade ručnih radova - pletenje, kukičanje, vezenje, ručno šivanje, filcanje i strojno šivanje. Neposredni ciljevi: razvoj socijalnih vještina i razvijanje fine motorike kod učenika.

Obrazloženje cilja: ciljano su izabrane tehnike izrade ručnog rada koje su zaboravljene i odbačene suvremenoj kulturi. Razvijanjem ljubavi prema izradi ručnog rada kod učenika se osnažuje volja prema radu, potiče na ustrajnost u radu i preciznost u izvedbi.

Očekivani ishodi/postignuća:

- učenik će moći samostalno izraditi zadane predmete i slične
- učenik će uz učiteljevu pomoć krojiti i šivati te ukrašavati predmete
- učenik će moći samostalno prezentirati izrađene predmete
- učenik će moći pomagati drugom učeniku u procesu.

Način realizacije:

- **oblik:** nastava ručnog rada
- **sudionici:** učenici, učitelji
- **načini učenja** (što rade učenici): učenici savladavaju tehniku pletenja, kukičanja, filcanja, krojenja i šivanja
- **metode poučavanja** (što rade učitelji): objašnjavanje, pokazivanje, prezentiranje početnog i završnog proizvoda
- **trajanje izvedbe:** tijekom školske godine 2024./2025.:
70 sati za učenike 1. - 5. razreda
35 sati za učenike 6. - 7. razreda.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- materijal i pribor za izradu: vuna različitih boja, igle, platno i konci u boji, igle za filcanje, i popratni alati
- škola nabavlja sva potrebna sredstva za rad te se ne očekuju teškoće.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- prezentiranje završnog proizvoda
- sudjelovanje na školskim sajmovima
- prodajna izložba u humanitarne svrhe.

Odgovorne osobe: učiteljice Tihana Islamović, Maja Vujnović Smolčić

3.2.2. Umjetničko i voljno područje: Ručni rad- 8. razred

Ciklus (razred): 8.

Cilj 1.: savladavanje tehnika izrade ručnih radova pomoću strojnog šivanja, podsjećanje na ručno šivanje. Neposredan ciljevi: razvoj socijalnih vještina i razvijanje fine motorike kod učenika, upoznavanje stroja za šivanje i elementarnog baratanja materijalima.

Obrazloženje cilja: ciljano je izabranom tehnikom izraditi kuhinjsku krpu, pregaču, torbicu za papuče te ostale predmete prema afinitetima učenika. Na početku procesa ćemo ručno šivati patuljke kao kumovi za učenike prvog razreda. Razvijanjem ljubavi prema izradi ručnog rada kod učenika se osnažuje volja prema radu, potiče na ustrajnost u radu i preciznost u izvedbi i stječu znanja u vođenju projekta od ideje do finalnog proizvoda.

Očekivani ishodi/postignuća: (Učenik će moći:)

- Učenik će moći samostalno izraditi zadane predmete i njemu slične
- Učenik će uz učiteljevu pomoć krojiti i šivati te ukrašavati predmete
- Učenik će moći samostalno prezentirati izrađene predmete
- Učenik će moći pomagati drugom učeniku u procesu

Način realizacije:

- **Oblik: nastava ručnog rada**
- **Sudionici:** učenici, učitelj
- **Načini učenja (što rade učenici)**
- Učenici savladavaju tehniku krojenja i šivanja te se prisjećaju šivanja rukom
- **Metode poučavanja (što rade učitelji):**
- Objašnjavanje, pokazivanje, prezentiranje početnog i završnog proizvoda
- **Trajanje izvedbe:** tijekom školske godine 2024./2025.
- 35 sati za učenike

Potrebni resursi/moguće teškoće:

Materijal i pribor za izradu: filc, bijela vuna, igle, platno i konci u boji, igle za filcanje, šivaće mašine i popratni alati. Škola nabavlja sva potrebna sredstva za rad te se ne očekuju teškoće.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- prezentiranje završnog proizvoda
- sudjelovanje na školskim sajmovima, tribinama, predavanjima i inim javnim događanjima
- darovanje izrađenih predmeta

Odgovorne osobe: učiteljica Tihana Islamović

3.2.3. Umjetničko područje: „Miholje u Waldorfskoj školi u Zagrebu“

Ciklus (razred): učenici 1. – 4. razreda.

Cilj: potaknuti legendom o sv. Mihaelu, učenici trebaju probuditi hrabrost u sebi, suočiti se s izazovima i strahovima te ih uvijek iznova pokušati nadvladati.

Obrazloženje cilja: poticati učenike na kreativnost u rješavanju problema, sposobnost nadilaženja straha kroz sudjelovanje u različitim radionicama: izrada zmajeva, izrada vatrenih loptica, izrada mačeva, sudjelovanje u igrama starih sportova (hodanje na štulama, skakanje u vrećama...), jahanje, potraga za blagom, labirint.

Očekivani ishodi/postignuća:

- učenici će sudjelovanjem u navedenim radionicama nadvladati izazove s kojima se suočavaju poput lova na strašnog zmaja, jahanja pravog konja, hodanja zatvorenih očiju u labirintu, hodanja na velikim štulama ili trčanja u vrećama i dr.
- učenici će se kroz pričanje priče i radionice upoznati s legendom o sv. Mihaelu i time osnažiti vrline poput hrabrosti, ustrajnosti, želje za pomaganjem drugima i sl.

Način realizacije:

- **oblik:** izvannastavna aktivnost - kreativne radionice
- **sudionici:** učenici, učiteljica Maja Vujnović Smolčić, roditelji
- **načini učenja:** vođeni rad u radionicama
- **metode poučavanja:** metoda praktičnog rada, metoda demonstracije
- **trajanje izvedbe:** 5 sati (5. listopada 2024.).

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- papir, paste, drvo, brusni papir, užad, ljepilo, krep papir, riža, drvca i najlon za zmajeve, jutene vreće, štule
- moguće teškoće: vremenske nepogode.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- evaluacija na sastanku Učiteljskog i Roditeljskog vijeća
- evaluacija na satu s razrednom učiteljicom kroz priče o doživljajima; jednostavan zapis učenika u obliku kratkog eseja.

Odgovorne osobe: učiteljica Maja Vujnović Smolčić

3.2.4. Umjetničko i društveno-humanističko područje: „Advent u Školi“ - BOŽIĆNI SAJAM

Ciklus (razred): učenici 1.-8. razreda.

Cilj 1.: obilježavanje početka Adventa prigodnom kulturno-umjetničkom svečanošću i poticanje kreativnog i umjetničkog izričaja primjenom različitih glazbenih i plesnih elemenata; priprema učenike za samostalno izvođenje (javni nastupi).

Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima Škole): odabrati pjesme kroz igru i zajedništvo, izvoditi različite glazbene (vokalne) vježbe u svrhu poboljšanja pjevačkih sposobnosti, izvoditi različite glazbene igre kako bi se učenik pripremio za samostalnu izvedbu i nastup pred publikom, povezati glazbenu umjetnost i ples, stvoriti prijateljsko okruženje za druženje i glazbeno izražavanje pred vršnjacima, vrednovanje rada završnim priredbama za kraj polugodišta, osposobiti učenike za zajedničko izvođenje napjeva i skladbi u zboru i orkestru, književno-umjetničkih tekstova i ritmičkih igara; sudjelovanje u

radionicama (izrada božićnih zvijezda, slikanje na svili, decoupage tehnika, izrada nakita...), promoviranje lutkarstva božićnom lutkarskom predstavom za niže uzraste.

Očekivani ishodi/postignuća:

- sudjelovati u odabiru pjesama
- pokazati vještinu u glazbenom izričaju (solistička izvedba)
- prevladati strah od javnog nastupa pred publikom, razvijati socijalne, glazbene i voljne kompetencije u zajedničkom muziciranju
- naučiti izrađivati predmete raznim umjetničkim tehnikama
- pjevati i svirati odabrane napjeve.

Način realizacije:-

- **oblik:** izvannastavna aktivnost
- **sudionici:** učenici, učitelji
- **načini učenja** (što rade učenici): zajedničko uvježbavanje napjeva i skladbi na redovnim satovima zbora i orkestra
- **metode poučavanja** (što rade učitelji): metode demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja
- **trajanje izvedbe:** šk. godina 2024./2025. (rujan-prosinac).

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- glazbeni instrumenti, materijalni resursi za umjetničke radionice
- potreba za dodatnim instrumentima
- epidemiološke mjere koje će odlučiti hoće li biti moguće ostvariti planirano.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- javna izvedba pred publikom, medijska promidžba i kritičko oko bliže (roditelji) i šire (posjetitelji) javnosti, evaluacija priredbe na Učiteljskom i Roditeljskom vijeću te na roditeljskim sastancima.

Odgovorne osobe: učitelj Anja Filipović i Zorana Gilić Toffolo

3.2.5. Umjetničko područje: Posjet muzejima

Ciklus (razred): učenici 5.- 8. razreda.

Cilj: proširiti zanimanje učenika za kulturnu baštinu, ali i potaknuti interes za svijet i pojave oko nas općenito.

Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima Škole): obilazak postava omogućuje upoznavanje s originalnim umjetničkim djelima što poticajno djeluje na kreativni razvoj i usmjerava razvoj likovnosti i estetske prosudbe kod učenika.

Očekivani ishodi/postignuća:

- proširiti saznanja o kulturnoj baštini
- razlikovati likovne tehnike i područja izražavanja i oblikovanja
- razlikovati vremenska razdoblja nastanka eksponata
- razvijati samostalnost u prosudbi
- razvijati kritičko mišljenje i komunikacijske vještine.

Način realizacije:

- **oblik:** izvanučionička nastava - posjet muzejima u skladu s razvojnim stupnjem djeteta i ponudi grada Zagreba i šire
- **sudionici:** učitelji i učenici

- **načini učenja:** razgledavanje postava muzeja; praćenje izlaganja stručnog voditelja, uspostavljanje razgovora sa stručnim voditeljem
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, metoda demonstracije i metoda praktičnog rada
- **trajanje izvedbe:** tijekom nastavne godine 2024./2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- literatura, reprodukcije, novčana sredstva za ulaznice, likovni materijal za uratke nakon posjeta muzejima.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- razgovor, zapisi, likovni uradci učenika, dodatna istraživanja o pojedinim umjetnicima (npr. rad u paru), predstavljanje istraženog ostalim učenicima.

Odgovorne osobe: razredni i predmetni učitelji.

3.2.6. Umjetničko područje: Odlazak na koncerte klasične glazbe

Ciklus (razred): učenici 5.- 8. razreda, ali i nižih bude li prilike.

Cilj 1.: kritičko prosuđivanje glazbenih elemenata klasične glazbe.

Obrazloženje cilja: stvaranje pozitivnog i kritičkog mišljenja prema klasičnoj glazbi, povezati i integrirati glazbene elemente na temelju odslušanih koncerata, kritički se osvrnuti na odslušane koncerte, vrednovati osobno zalaganje i samostalan rad učenika (kritički osvrt prema naputku voditelja), razviti pristojno ponašanje za vrijeme boravka u koncertnoj dvorani.

Očekivani ishodi/postignuća:

- imenovati i prepoznati glazbala na određenim koncertima
- prepoznati odslušane glazbene oblike i vrste (koncert, sonata, suite, rondo...)
- razviti vještinu slušanja.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava glazbene kulture, odlasci na koncerte
- **sudionici:** učenici, učitelji, roditelji, izvođači
- **načini učenja:** učenici izražavaju kritičko mišljenje, posjećuju jedan - dva koncerta tijekom školske godine
- **metode poučavanja:** učitelji odabiru koncert s obzirom na dob učenika, daju naputke za vrednovanje i praćenje koncerta, prate učenike na koncertu, vrednuju učenika s obzirom na njegov samostalni rad (kratak kritički osvrt na odslušani koncert).
- **trajanje izvedbe:** rujna 2024. – lipanj 2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- pratnja na koncerte
- troškovi ulaznica
- epidemiološke mjere.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- samostalan rad učenika (kritički osvrt ili popunjavanje radnog listića vezanog za koncert), razgovor/usporodba različitih stilova i glazbenih oblika.

Odgovorne osobe: učiteljica Julija Radičević i razredne učiteljice/ učitelji.

3.2.7. Umjetničko područje: Dan otvorenih vrata

Ciklus (razred): učenici 1. – 8. razreda.

Cilj 1.: upoznavanje javnosti s pedagoškim i metodičkim posebnostima Waldorfske škole u Zagrebu.

Obrazloženje cilja: prisustvovanje gostiju na nastavi odabranih razreda, prikazivanje izložbe učeničkih bilježnica te radova s nastave ručnog rada i obrta u svrhu razvijanja zajedništva unutar školske zajednice te upoznavanje javnosti s pedagoško-metodičkim posebnostima škole putem pedagoškog predavanja i okruglog stola na temu "Zašto upisati dijete u waldorfsku školu?"

Očekivani ishodi/postignuća:

- približavanje posebnosti waldorfske pedagogije zainteresiranoj i široj javnosti
- povezivanje svih čimbenika unutar školske zajednice
- prevladavanje straha kod učenika od „javnog nastupa“ (javne nastave) pred publikom.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava
- **sudionici:** učenici (sadašnji i bivši), svi zaposlenici Škole, roditelji (sadašnji i bivši)
- **načini učenja** (što rade učenici): javno prikazivanje nastavnih elemenata, učenje kroz suradnju i igru; oponašanje voditelja u izvedbi
- **metode poučavanja** (što rade učitelji): planiranje i osmišljavanje nastave primjerene uzrastu učenika, ali i razmišljajući o broju sudionika na samom Danu otvorenih vrata; metoda demonstracije, usmenog izlaganja; podržavanje ideje učenika kroz njihov samostalni rad; učenici pomažu u pripremi vlastitih radova
- **trajanje izvedbe:** dva puta tijekom školske godine 2024. /25.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- glazbeni instrumenti, bilježnice, učenički radovi (ručni radovi, radovi u drvetu).

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- javni nastup (priredba na otvaranju Dana otvorenih vrata), promidžba u javnosti i evaluacija na Učiteljskom i Roditeljskom vijeću te satovima SRZ-a.

Odgovorne osobe: učiteljice Ljubica Južvak i Jakša Milatić

3.2.8. Umjetničko praktično područje: Uredimo Školu

Ciklus (razred): učenici 1.- 8. razreda.

Cilj: uređivanje interijera školskih prostora i intervencije u okolišu školskih zgrada.

Obrazloženje cilja: kontinuirano održavanje vizualnog identiteta škole podrazumijeva kvalitetno pripremanje prostora u skladu s waldorfskom pedagogijom, pripremanje izložbenih prostora i eksponata koje prate nastavni plan i program te njihovo adekvatno postavljanje. Stalna briga za biljke unutar zgrade školskog prostora provodi se u suradnji s nekolicinom roditelja. U dogovoru s predmetnim učiteljima postavljaju se različiti tipovi izložbi, informativni panoji, elementi scenografije te svetkovni stolovi u razredima.

Očekivani ishodi/postignuća:

- skladno kombinirati objekte u prostoru škole
- kritički procjenjivati likovne i ine radove
- prepoznati značaj prirodne i kulturne baštine
- razvijati ekološku svijest i estetski izričaj
- razvijati motoričku spretnost i sigurnost u praktičnom radu
- razvijati socijalne vještine kroz rad u skupini i timskom radu
- bolja povezanost svih sudionika u životu škole: učitelja, učenika i roditelja.

Način realizacije:

- **oblik:** skupina za vizualni identitet škole – Školsko vijeće i Vijeće roditelja
- **sudionici:** učitelji, roditelji i učenici
- **načini učenja** (što rade učenici): učenici će uz pomoć roditelja i učitelja pripremati svoje učionice za novu školsku godinu te održavati izložbene prostore u učionici i zajedničkim prostorima edukativnim sadržajima tijekom cijele nastavne godine. Zajedno s učiteljem biraju i pripremaju eksponate za izlaganje. Sudjeluju u postavljanju različitih tipova izložbi, plakata, panoa, postavljaju elemente scenografije, skrbe o biljkama, brinu o izgledu svetkovnog stola u svome razredu
- **metode poučavanja** (što rade učitelji): praktičan rad, usmeno izlaganje, metoda razgovora i demonstracije
- **trajanje izvedbe:** tijekom nastavne godine te u dva velika organizirana susreta, radnim akcijama školske zajednice (rujan, 2024. i travanj, 2025.).

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- likovno – tehnička sredstva i pomagala, priručni alat, fotografski aparat.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- vrednovanje uređenih interijera i eksterijera te scenografije; vrednovanje zastupljenosti onoga što su učenici stvorili svojim rukama kroz evaluaciju u opisnom ocjenjivanju te kroz pohvale na SRZ-u, roditeljskim sastancima.

Odgovorne osobe: Dora Milatić, Darko Bubanko, Ivanka Katarinčić, članovi Školskog Vijeća i Vijeća roditelja.

3.2.9. Umjetničko područje: „Martinje u Waldorfskoj školi u Zagrebu“

Ciklus (razred): učenici 1. – 4. razreda i 8. razred.

Cilj 1.: sudjelovanje u projektu proslave Martinja.

Obrazloženje cilja: poticati učenike na kreativnost u izradi različitih vrsta lampiona, osvijestiti ih putem legende o plemenitom sv. Martinu za brigu o čovjeku i humanitarni rad.

Očekivani ishodi/postignuća:

- učenici će izraditi lampione u različitim tehnikama
- učenici će se upoznati s legendom o sv. Martinu, dobročinstvu, brizi o drugome
- suradnja mlađih i starijih učenika (stariji pomažu i rade zahtjevnije poslove)
- razvijanje socijalnih kompetencija.

Način realizacije:

- **oblik:** izvannastavna (radionice i proslava) i nastavna aktivnost tijekom glavne nastave
- (pjevanje, pričanje priče)
- **sudionici:** učenici, učiteljice, roditelji
- **načini učenja:** vođeni rad u radionicama po razredima, kumovi osmaši rade zajedno s prvašima
- **metode poučavanja:** slušanje priča, pjevanje, metoda praktičnog rada, metoda demonstracije
- **trajanje izvedbe:** svakodnevno u razdoblju 1. - 10. studenoga 2024.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- staklenke, svijeće, papiri, lišće, limenke, čavli, čekić, baloni i dr.
- moguće teškoće: neprihvatljive vremenske prilike.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- evaluacija na sastanku Učiteljskog i Roditeljskog vijeća.

Odgovorne osobe: učiteljice Maja Vujnović Smolčić, Zorana Gilić Toffolo, Aleksandra Belković, Dora Milatić

3.2.10. Umjetničko praktično područje: Dežurstvo – niži razredi u periodu od završetka nastave do početka Popodnevnog boravka

Ciklus: učenici 1.- 4. razreda

Cilj: koordinirati planom rada, aktivnostima i inim za djecom koja ostaju u školi neposredno nakon nastavnog procesa

Obrazloženje cilja: dežuranje podrazumijeva kvalitetno praćenje djeteta nakon nastavnog procesa, a tijekom slobodne igre, kao i ručka i ostalih akcija tijekom perioda do 14 sati

Očekivani ishodi/postignuća:

- skladno kombinirati aktivnosti s obzirom na vremenske uvjete
- procjenjivati situacije u kojima se učenik nađe i kako djelovati
- prepoznati što je u datom trenutku najbitnije za dijete
- razvijati motoričku spretnost
- razvijati socijalne vještine kroz igru
- bolja povezanost svih učenika od 1. do 4. razreda

Način realizacije:

Oblik: dežurstvo u trajanju nakon nastavnog procesa do popodnevnog boravka

Sudionici: dežurni učitelji, učenici

Načini učenja (što rade učenici): učenici će imati slobodnu igru u vanjskim i unutarnjim prostorima škole; dežurni učitelji će procjenjivati s obzirom na vremenske uvjete i ine faktore gdje će se dežurstvo odviti, učenici će ručati tijekom dežurstva, učenici brinu o okolišu kao i o urednosti unutarnjih prostora

Metode poučavanja (što rade učitelji): praktičan rad, koordiniranje tijekom slobodne igre, metoda razgovora i demonstracije

Trajanje izvedbe: tijekom nastavne godine u periodu od kraja nastave do početka Popodnevnog boravka

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- lopte, vijače, drvene kućice, penjalice, deke za piknik, materijali iz prirode: granje, kamenčići, lišće, divlje kestenje...

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- vrednovanje zastupljenosti onoga što su učenici stvorili svojim rukama kroz evaluaciju na Konferencijama četvrtkom, vrednovanje pripremljenosti prostora za slobodnu igru djece

Odgovorne osobe: dežurni učitelji prema zaduženjima za školsku godinu 2024./2025.

3.2.11. Društveno- umjetničko područje: „ Maskenbal u Waldorfskoj školi u Zagrebu“

Ciklus (razred): učenici 8. razreda

Cilj: učenici trebaju, nakon svog osmogodišnjeg školovanja, organizirati uz roditelje maskenbal za svu školu i javnost te i ovim projektom dokazati svoju zrelost i svoje sposobnosti i to imati kao motivaciju za daljnje školovanje i daljnji život

Obrazloženje cilja: poticati učenike na samostalnost, inicijativnu, organizaciju, kooperativnost i kreativnost pri rješavanju projekta, razvijati komunikacijske vještine

1. odabir glavne teme maskenbala
2. u skladu s tim organizirati zdravljak
3. organizirati radionice, različite aktivnosti
4. organizirati prostor za ples, organizirati Vilinsku kuću i Kuću strave
5. natjecanje za najbolju masku

Očekivani ishodi/postignuća:

- učenici će sudjelovanjem prihvatiti izazov organiziranja velikog, javnog projekta, roditelji će s djecom sami zarađivati za naturalno putovanje, značaj se pridaje zajedničkom radu i povezivanju s lokalnom i širom zajednicom
- učenici i ovom prilikom dobivaju potvrdu svojih sposobnosti

Način realizacije:

Oblik: izvannastavna aktivnost - kreativan rad

Sudionici: učenici, roditelji, učiteljica Kristina Petrušić i ostali djelatnici koji pomažu u projektu

Načini učenja: vođeni rad, samostalni rad

Metode poučavanja: metoda praktičnog rada

Trajanje izvedbe: 6 sati

Potrebni resursi/moguće teškoće: organizirati dovoz potrebnih pomagala za rad u zdravljaku

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- evaluacija na roditeljskom sastanku
- evaluacija na satu s razrednom učiteljicom
- osvrt na Školskom vijeću

Odgovorne osobe: roditelji osmaša, učenici osmog razreda i učiteljica Kristina Petrušić

3.3. DRUŠTVENO – HUMANISTIČKO PODRUČJE

3.3.1. Društveno – humanističko: Životopisi velikana povijesti

Ciklus (razred): učenici 5.- 8. razreda.

Cilj 1.: upoznati važne događaje i ličnosti koji su utjecali na hrvatsku i svjetsku povijest i kulturu , osvijestiti i drugima moći prezentirati njihovu ulogu u razvoju hrvatske i svjetske povijesti i kulture u njihovom povijesnom trenutku, tj. u današnjoj hrvatskoj i svjetskoj povijesti i kulturi.

Obrazloženje cilja (povezan s potrebama, interesima učenika i vrijednostima Škole): uočiti važnosti povijesnih događaja i pojedinaca za svjetsku i nacionalnu povijest, moći argumentirano obrazložiti važnost povijesnih događaja i osoba iz povijesti za nacionalnu i svjetsku povijest i kulturu.

Očekivani ishodi/postignuća:

- navesti najznačajnije povijesne događaje i osobe koje su utjecale na svjetsku i nacionalnu povijest
- argumentirano obrazlagati važnost određenih ličnosti za svjetsku ili nacionalnu povijest i kulturu
 - osmisliti prezentaciju važnosti određenih ličnosti za svjetsku ili nacionalnu kulturu u povijesnom kontekstu.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava
- **sudionici:** učenici i nastavnici viših razreda
- **načini učenja:** učenici prikupljaju osnovne podatke o povijesnim događajima i ličnostima, osmišljavaju način prezentacije, objašnjavaju njihovu važnost za regionalnu, nacionalnu ili svjetsku povijest
 - **metode poučavanja:** učitelj usmjerava rad učenika, daje stručnu podršku
 - **trajanje izvedbe:** cijela školska godina.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- bilježnice, knjige, plakati, bojice, paste...

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- javna prezentacija.

Odgovorne osobe: učiteljice Kristina Petrušić, Ana Botički Ćurlin

3.3.2. Društveno – humanističko područje: „Mala waldorfska matura“

Ciklus: učenici 8. razreda

Cilj: proširiti stečena znanja i kompetencije samostalnim završnim radom „Mala matura“

Obrazloženje cilja: pripremiti učenike za samostalno planiranje i istraživanje odabrane teme, pripremu pisanog rada na odabranu temu te umjetnički i javni prikaz rada pred školskom zajednicom i javnosti

Očekivani ishodi/postignuća:

- razviti interes učenika za dodatne teme
- razviti analitičko i sintetičko mišljenje i učenje zadane građe
- poučavati pohranjivanju i primjenjivanju stečenih kompetencija (znanja, vještina, stavova) u svakodnevnom životu
- razvijati interes i sposobnost samostalnog rada
- razvijati osjećaj pojedinačne-osobne odgovornosti za uspjeh završnog rada

- postići da učenik uz nadgledanje mentora preispituje informacije, uspoređuje ih, uvažava tuđe mišljenje i razvija toleranciju
- polučiti uspjeh - ostvariti osobno zadovoljstvo na javnoj prezentaciji

1. Način realizacije:

- **Oblik:** izvannastavna aktivnost
- **Sudionici:** učiteljica, učenici i učitelji - mentori
- **Načini učenja:** individualni rad, istraživački rad, usmeno i pismeno izražavanje, umjetnički rad
- **Metode poučavanja:** poticanje i usmjeravanje učenika na istraživanje radnog materijala, osmišljavanje javne izvedbe, razgovor
- **Trajanje izvedbe:** ožujak, 2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- učenici, učitelji, web sadržaji, radni materijal, knjige

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- javna prezentacija i evaluacija Učiteljskog vijeća

Odgovorne osobe: učiteljica Kristina Petrušić i ostali učitelji koji će biti izabrani od učenika kao njihovi mentori

3.4. PRIRODOSLOVNO PODRUČJE

3.4.1. Mineralogija/ Dendrologija

Mineralogija/Dendrologija

prirodoslovlje, zdravlje, sigurnost i zaštita okoliša, poduzetništvo)

Ciklus (razred): učenici 6. razreda.

Cilj 1.: upoznati i razlikovati osnovne vrste stijena i drveća u našim krajevima.

Obrazloženje cilja: učenici će moći prepoznati i razlikovati stijene i drveće i objasniti njihovu važnost u gospodarstvu (analizirati ekološku osjetljivost, gospodarenje pitkom vodom, razvoj turizma...). Učenici će moći prepoznati fosile i uvjete postanka stijena u geološkoj prošlosti, naučiti o različitostima u geološkim posebnostima: vulkani, špilje...

Očekivani ishodi/postignuća:

- razviti sposobnost razlikovanja određenih stijena
- imenovati geološka razdoblja i geološke karakteristike svakog
- analizirati važnost npr. krškog reljefa u turizmu (učenici 6.razreda)
- povezati različite vrste drveća i važnost šuma s razvojem gospodarstva i turizmom.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava prirode, geografije i terenska nastava
- **sudionici:** muzeji, parkovi prirode, učenici
- **načini učenja:** učenici interaktivno uče pomoću uzoraka stijena i geološke karte te izrađuju herbarij; prikupljaju i obrađuju literaturu, izrađuju referate i prezentacije

- **metode poučavanja:** pomoću metode demonstracije nastavnici će na uzorcima stijene pokazati razliku u stijenama, objasniti njihov postanak, rasprostranjenost te razvijati kartografsku pismenost na geološkim kartama

- **trajanje izvedbe:** tijekom nastavne godine.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- nabava uzoraka stijena, novčana sredstva za izlete i posjet muzejima.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- provjera poboljšanja uspjeha učenika u nastavi geografije, biologije, kemije
- evaluacija razredne zbirke stijena i razrednog herbarija
- izrada referata i prezentacija istih.

Odgovorne osobe: učitelj Jakša Milatić I ljubica Južvak

3.4.2. „Od zrna do pogače“

Ciklus (razred): učenici 3. razreda.

Cilj 1.: uzgojiti žitarice i od istih ispeći kruh.

Obrazloženje cilja: učenici upoznaju načine pomoću kojih pripremamo tlo prije same sadnje biljke: gnojenje, oranje, tanjuranje i frezanje postupci su koji prethode sjetvi pšenice i ostalih žitarica. Zatim slijedi sjetva pšenice. Nakon toga dolazi vrijeme kada se njiva obilazi, štiti od nametnika te ako se pojave nametnici na prirodan način štiti se biljka od njih (učenici upoznaju

da se, primjerice, uz pomoć odstajale koprive u vodi na nekoliko dana, nametnici mogu riješiti s biljke bez štetnih pesticida). Nakon određenog vremena, ručno se kosi trava. Na ljetu slijedi ručna žetva finalnog proizvoda, a na jesen izrada pogače. Dakle, kroz razne procese obrade tla učenici dolaze do finalnog proizvoda - kruha.

Očekivani ishodi/postignuća:

- aktivno sudjelovati u svim etapama proizvodnje žitarica (ručno i uz pomoć mehanizacije)
- promatrati, odrediti i bilježiti ključne značajke u samom procesu
- prepoznati moguće opasnosti i primijeniti odgovarajuće mjere zaštite od bolesti i nametnika
- opisati sadržaj provedenog promatranja ili izvedenog procesa
- donijeti jasan i utemeljen zaključak o samom procesu u kojem su sudjelovali
- usvojiti znanja potrebna za očuvanje prirode, odgovorno se odnositi prema upotrebi prirodnih bogatstava

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava (u sklopu epohe obrade zemlje i tijekom nastavne godine)
- **sudionici:** razredni učiteljica Maja Vujnović Smolčić, učenici 3. razreda
- **načini učenja:** praktičan rad - obrada tla (jesensko duboko oranje i tanjuranje, frezanje, gnojenje i sjetva), promatranje rasta biljke (bilježenje potrebnog vremenskog perioda od sadnje do nicanja), zaštita od bolesti i nametnika, sjetva, usitnjavanje žitarice i izrada kruha
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, metoda demonstracije i praktičnoga rada
- **trajanje izvedbe:** rujan 2024. - lipanj 2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- sjeme, poljoprivredni strojevi i alat

- moguće teškoće: vremenske neprilike i kvar na strojevima i alatima.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- nastavni listići, crteži, dokumentacija, fotografije.

Odgovorna osoba: učiteljica Maja Vujnović Smolčić i Amalka Vukelić

3.4.3. Radovi u vrtu i u okolišu Škole

Ciklus (razred): učenici 1.- 4. razreda.

Cilj: razvijati ekološku svijest, pojačati skrb i brigu učenika za sigurnost okoliša.

Obrazloženje cilja: kroz brigu o vrtu i okolišu učenici će naučiti i kako štedjeti prirodne resurse, kako čuvati biološku raznolikost i kako, općenito, obogatiti spoznaje o prirodi. Kroz uključivanje lokalne zajednice u projekte potaknuti zaštitu okoliša i izvan škole, poput skupljanje papira i plastike (djelovanje na lokalno stanovništvo). Upoznavanje zavičaja u kojem odrastamo i boravimo kao i vrijednost prirode pomaže učenicima pri izgradnji pravilnog stava i odnosa prema prirodi. Povezivanje znanja o zdravoj prehrani s kulturom stanovanja, meteorološkim promjenama, odnosno, međusobnom povezanošću žive i nežive prirode.

Očekivani ishodi/postignuća:

- prepoznavanje i razlikovanje samoniklog ljekovitog bilja
- zadovoljstvo boravka u prirodi
- usvajanje novih znanja, vještina i navika
- očuvanje bio raznolikosti
- poznavanje prirodnih zakonitosti i primjena znanja u svakodnevnom životu
- poticanje suradničkog odnosa
- izmjenjivanje iskustava
- suradnja s lokalnom zajednicom.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava, posjet Botaničkom vrtu, posjet okolini škole
- **sudionici:** učenici, učiteljica, stručno vodstvo u Botaničkom vrtu
- **načini učenja** (što rade učenici): prikupljanje plodova iz vrtova i voćnjaka, prikupljanje materijala za njegu i održavanje školskog jezera, skupljanje biljaka; promatranje, spremanje i sušenje ljekovitih biljaka, upoznavanje s ophođenjem s biljkama i životinjama u jezeru, branje daleko od prometnica, upoznavanje 5 biljnih vrsta i njihove namjene (bazga, kopriva, maslačak, majčina dušica i stolisnik)
- **metode poučavanja:** promatranje, objašnjavanja, demonstracije
- **trajanje izvedbe:** tijekom školske godine 2024.-25.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- škare, mreže, staklenke, drveni oblici, platnene vrećice
- ne očekuju se teškoće.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- anketiranje, mišljenje učenika o radu, diskusije, zajednička izrada plakata o postignućima

Odgovorne osobe: učiteljica vrtlarstva Amalka Vukelić, razredne učiteljice / učitelji od 1. do 4. razreda

3.4.4. Peterodnevni odlazak na Veli Lošinj (odmaralište Zlatokrila)

Ciklus (razred): učenici 7. razreda.

Cilj 1.: njegovanje socijalnih odnosa, poticanje samostalnosti, učenje otkrivanjem, učenje iz neposredne stvarnosti, doticanje nastavnog gradiva 7. raz. (povijest, geografija) i ponavljanje gradiva 6. r., naročito geologije i dendrologije, timski rad, planinarenje, kupanje, boravak u prirodi.

Obrazloženje cilja: njegovanje socijalnih odnosa što se najefikasnije postiže na izletima, poticanje samostalnosti kao važne stavke u odgoju i obrazovanju waldorfske škole te je ovo iznimna prilika koja iziskuje kod učenika samostalnost u baratanju s osobnim stvarima, procjene određenih situacija i postupanje, brigu o drugima itd.; učenje otkrivanjem i učenje iz neposredne stvarnosti, doticanje nastavnog gradiva 7. raz. Obuhvaćajući ponajprije povijest i geografiju, ali i prošlogodišnje epohe dendrologije i geologije, botanike... Timski rad vezan je i uz planinarenje, kupanje, boravak u prirodi...

Očekivani ishodi/postignuća:

- ponoviti gradivo prošlogodišnjih razreda, usvojiti nova znanja iz povijesti, geografije, geologije, botanike, dendrologije
 - usvojiti znanja o flori i fauni obuhvaćenih područja (Cres, Mali i Veli Lošinj)
 - analizirati izlet i aktivnosti tijekom njega.

Način realizacije:

- **oblik:** izvanučionička nastava
- **sudionici:** učitelji, učenici
- **načini učenja:** učenici interaktivno uče iz neposredne stvarnosti, povezuju to s naučenom teorijom te u pismenom uratku rade osvrt na izlet
- **metode poučavanja:** metode promatranja, uočavanja uzročno-posljedičnih veza, opisivanja
 - **trajanje izvedbe:** rujan, 2024.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- novčana sredstva za izlet

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- mišljenje učenika o edukativno zabavnom izletu, diskusija
- evaluacija izleta- pisani osvrt učenika na izlet te naučeno i viđeno tijekom njega.

Odgovorna osoba: učiteljica Južvak, učitelji Alen Guca te roditelj iz razreda Renato Sabljak.

3.4.5. Biologija (prirodoslovno, zdravlje, sigurnost)

Ciklus: učenici 8. razreda

Cilj 1.: Modeliranje kostiju u glini - analizirati kosti i mišiće čovjeka, anatomija čovjeka

Obrazloženje cilja: učenici će moći prepoznati i razlikovati kosti i mišiće čovjeka

Očekivani ishodi/postignuća:

- razviti sposobnost razlikovanja kostiju i mišića
- imenovati ih
- diskutirati o istraženom

Način realizacije:

Oblik: redovna nastava biologije, samostalno istraživanje

Sudionici: učenici, učiteljica Kristina Petrušić

Načini učenja: učenici interaktivno uče pomoću crteža, projekcija, plakata, web izvora, enciklopedija; prikupljanje i obrađivanje literature

Metode poučavanja: pomoću metode demonstracije nastavnici će dati impuls za plastično oblikovanje

Trajanje izvedbe: tijekom epohe biologije

Potrebni resursi/moguće teškoće: ne očekuju se poteškoće

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- poboljšanja motiviranosti uspjeha učenika u nastavi biologije
- evaluacija radova
- poticaj za daljnje samostalno istraživanje

Odgovorne osobe: učiteljica Kristina Petrušić

3.4.6. Matematika

Ciklus: učenici 8. razreda

Cilj 1.: Slušati zanimljive i motivirajuće priče iz područja matematike

Obrazloženje cilja: učenici će moći još lakše povezati matematičke sadržaje s ostalim znanjima te vidjeti njenu primjenjivost u svakodnevnom životu, povijesti, umjetnosti, znanosti te doprinosu razvoja svijeta i kvalitete življenja

Očekivani ishodi/postignuća:

- razviti sposobnost kritičkog promišljanja
- imenovati zanimljivosti iz svih područja osnovnoškolske matematike
- diskutirati o onom što su čuli
- dobiti impuls za dublje uranjanje u sadržaje

Način realizacije:

Oblik: redovna nastava matematike, samostalno istraživanje

Sudionici: učenici, učiteljica

Načini učenja: učenici interaktivno slušaju matematičke priče

Metode poučavanja: pomoću metode demonstracije nastavnici će dati impuls za dublje istraživanje određenih sadržaja i povezivanje istih

Trajanje izvedbe: tijekom epoha matematike

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- ne očekuju se poteškoće

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- poboljšanja motiviranosti uspjeha učenika u nastavi matematike
- poticaj za daljnje samostalno istraživanje

Odgovorne osobe: učiteljice Danijela Žura

3.5. TJELESNO I ZDRAVSTVENO PODRUČJE

3.5.1. Stari sportovi

Ciklus (razred): učenici 1. - 8. razreda.

Cilj: usvajanje osnovnih motoričkih znanja, sposobnosti i pravila, pravila grupnih igara, pravila sportskih disciplina, međusobnog pomaganja.

Obrazloženje cilja: motivirati djecu za sportske aktivnosti kroz drugačije sadržaje – stare igre koje nisu uobičajene u današnje vrijeme, a vrlo su zanimljive i izazovne, uvažavajući potrebe i interese učenika.

Očekivani ishodi/postignuća:

- usvojiti osnovna motorička gibanja
- usvojiti vještinu lijepo izvedbe u određenom sportu, a ne samo postignute brzine
- upoznati pravila starih sportova
- samostalno sudjelovati u igri i kao dio ekipe
- pratiti vlastiti napredak kroz usporedbe prolaznih vremena u različitim sportovima
- koristiti sportske vještine i pravila kao vid zabave u slobodno vrijeme
- unaprijediti socijalne odnose unutar razreda.

Način realizacije:

- **oblik:** nastava tjelesne i zdravstvene kulture, satovi igre
- **sudionici:** učenici i nastavnici
- **načini učenja:** stari sportovi poput hodanja na štulama, trčanja u vrećama, bacanje koplja, luk i strijela
- **metode poučavanja:** metode demonstracije i praktičnog rada, metode vježbanja
- **trajanje izvedbe:** 1 ili 2 sata tjedno, tijekom školske godine – 35, odnosno 70 sati.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- adekvatni vanjski prostori i vremenski uvjeti; razni rekviziti (štule, luk i strijela, vreće...).

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća:

- evaluacija stupnja usvojenosti provedenih motoričkih elemenata i estetskog izričaja.

Odgovorne osobe: učiteljica Kristina Petrušić.

3.5.2. Međunarodna olimpijada starogrčkih sportova (Ljubljana/Schoenau/Conegliano)

Ciklus (razred): učenici 5. razreda.

Cilj 1.: upoznavanje sa starogrčkim olimpijskim disciplinama, razvijanje zajedništva, poticanje učenika na što aktivnije sudjelovanje u svrhu zadovoljavanja osnovnih bioloških potreba za kretanjem kao i interesa učenika za sport i druženje s vršnjacima na međunarodnoj razini.

Obrazloženje cilja: zadovoljiti interes za sportsku igru, razvijati interes za olimpijske igre, razvijati veći broj motoričkih sposobnosti, stjecanje osnovnih motoričkih znanja i vještina te njihova primjena u samoj igri, socijalizacija učenika i odgovornost prema pripadajućoj grupi, razvijanje empatije prema onima kojima treba pomoć.

Očekivani ishodi/postignuća:

- ostvariti osnovne spoznaje o pravilima određenih olimpijskih igara
- primjena određenog broja elemenata same igre
- praćenje vlastitog napretka kroz treninge i samo natjecanje
- ostvariti osjećaj o samo napretku i u sportskom i u socijalnom kontekstu.

Način realizacije:

- **oblik:** dva puta tjedno, 70 sati tijekom školske godine
- **sudionici:** učenici-učitelji
- **načini učenja:** socijalne igre, sportske igre, standardno-ponavljajuće vježbanje
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, demonstracija, sintetička i analitička metoda vježbanja, metoda vježbanja, situaciona metoda
- **trajanje izvedbe:** dva školska sata tjedno tijekom travnja i svibnja.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- sportska dvorana, sportsko igralište, sportski rekviziti: disk, koplje...
- financijska naknada za troškove putovanja.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: tijekom nastave TZK-a i na Međunarodnoj olimpijadi starogrčkih sportova u Schoenau, Coneglianu ili Sloveniji

Odgovorne osobe: učiteljice Kristina Petrušić i Anja Filipović

3.5.3. Sat igre

Ciklus (razred): učenici 1. i 2. razreda.

Cilj 1.: razvijanje zajedništva, upoznavanje s tradicionalnim igrama, poticanje učenika na što aktivnije sudjelovanje u svrhu zadovoljavanja osnovnih bioloških potreba za kretanjem kao i interesa učenika za sport i druženje s vršnjacima.

Obrazloženje cilja: zadovoljiti interes za sportsku i društvenu igru, razvijanje većeg broja motoričkih sposobnosti, stjecanje osnovnih motoričkih znanja i vještina te njihova primjena u samoj igri, socijalizacija učenika i odgovornost prema pripadajućoj grupi, razvijanje empatije prema onima kojima treba pomoć.

Očekivani ishodi/postignuća:

- ostvariti osnovne spoznaje o pravilima igre
- primjena određenog broja elemenata same igre
- praćenje vlastitog napretka kroz treninge i samo natjecanje.

Način realizacije:

- **oblik:** jednom tjedno na satu igre kroz cijelu nastavnu godinu
- **sudionici:** učenici-učitelji
- **načini učenja:** socijalne igre, sportske igre, standardno-ponavljajuće vježbanje, sintetička i analitička metoda vježbanja
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, demonstracija, sintetička i analitička metoda vježbanja, metoda vježbanja, situacijska metoda
- **trajanje izvedbe:** jedan školski sat tjedno tijekom školske godine 2024./2025.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- dovoljno velika razredna učionica, sportska dvorana, sportsko igralište, sportski rekviziti, konopi, društvene igre...

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: tijekom školskog sata Igra.

Odgovorne osobe: učiteljice Kristina Petrušić, Dora Milatić

3.6. TEHNIČKO I INFORMATIČKO PODRUČJE

3.6.1. Praktično-voljni rad: Obrti

Ciklus (razred): učenici 5.- 8. razreda.

Cilj: usvojiti osnovna znanja o izradi predmeta od drva – izraditi svoj predmet od drva.

Obrazloženje cilja: upoznati učenike s alatima kojima će se služiti, s prikupljanjem i pohranjivanjem cjepanica, sušenjem istih, upoznati učenike s tehnikom obrade drva te s visokim estetskim kriterijima.

Očekivani ishodi/postignuća:

- prepoznati osnovne alate
- moći baratati alatima
- moći izraditi jednostavne, a u višim razredima i složene predmete
- izraditi predmete potrebne za ostalu nastavu
- upoznati vrijednost rada rukama.

Način realizacije:

- **oblik:** redovna nastava
- **sudionici:** učitelj i učenici
- **načini učenja:** individualni rad, rad u grupi

Metode poučavanja: metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, demonstracija te praktičan rad - izrada predmeta

Trajanje izvedbe: tijekom nastavne godine u trajanju 2 nastavna sata u 5., 6., 7. i 8. razredu.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- razni alati
- razni komadi kvalitetnog drva za izradu predmeta
- bio sredstva za zaštitu drva
- moguće teškoće: financijska sredstva za nabavku materijala i alata.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: radionice, vježbe, prezentacija, evaluacija upotrebljivosti predmeta.

Odgovorna osoba: učiteljica Medarda Pack.

3.6.2. Prometna pravila

Ciklus (razred): učenici 1. i 4. razreda.

Cilj 1.: usvojiti osnovna znanja o prometu i prometnim pravilima.

Obrazloženje cilja: upoznati učenike s osnovnim pravilima u prometu i njihovoj primjeni u praksi.

Očekivani ishodi/postignuća:

- teoretski usvojiti prometna pravila
- primijeniti u praksi teoretski usvojena pravila
- primjereno se ophoditi prema sudionicima u prometu.

Način realizacije:

Oblik: 1 .raz. učionička nastava u suradnji s MUP-om;

- **sudionici:** učitelj, učenici, pripadnici MUP-a RH
- **načini učenja:** individualni rad, rad u grupi, proučavanje literature, praktične primjena na poligonu
- **metode poučavanja:** metoda usmenog izlaganja, metoda razgovora, verbalna I praktična demonstracija
- **trajanje izvedbe:** tijekom prvog polugodišta 2024.

Potrebni resursi/moguće teškoće:

- sportska odjeća

- neprihvatljivi vremenski uvjeti.

Način praćenja i provjere ishoda/postignuća: radionice, vježbe, prezentacija naučenoga.

Odgovorna osoba: učiteljica Dora Milatić

3.7. TERENSKA NASTAVA/IZLETI

3. razred: Stari zanati - posjet zanatlijama Grada Zagreba, terenska nastava na OPG VUKELIĆ u Međimurju u Lužan Biskupečkom u sklopu Centara dr. Rudolf Steiner, posjet Etno selu Farma Repro eko

4. razred:, Škola u prirodi na Sljemenu ili u ZMAG-u, odlasci na SLjeme u tri različita godišnja doba

5. razred: Olimpijada starogrčkih sportova, Schoenau, Austrija, Ljubljana ; PP Papuk,

6. razred: geologija i dendrologija u Veternici i/ili Zelenom viru, fizika u Parku znanosti u Oroslavju, terenska nastava u Istri na kraju školske godine

7. razred: terenska nastava na Lošinju i Cres u rujnu, u svibnju izlet u Klagenfurt, Minimundus,

8. razred: naturalno putovanje.

3.8. DOPUNSKA I DODATNA NASTAVA

Ponuđena je prema potrebama i zahtjevima učenika iz svih nastavnih predmeta, a u dogovoru s učiteljima koji predaju taj predmet. U našoj školi se odvija tijekom satova vježbanja ili pak dodatnih satova kemije i fizike u 7. i 8. r.

3.9. PROJEKTI

VRTLARSTVO

Od školske godine 2024./2025. vrtlarstvo se odvija kao projektna nastava petkom na zakupljenom zemljištu od 1 ha u Šćitarjevu u Zagrebačkoj županiji. Voditeljica projekta je učiteljica vrtlarstva Amalka Vukelić. Time se u potpunosti mogu ostvariti željeni ishodi vrtlarstva propisani waldorfskim kurikulumom.

U Zagrebu, 3. listopada, 2024.

Ravnateljica:
Aleksandra Belković



predsjednica Školskog odbora:
Ana Janušić Banić



KLASA: 007-04/24-02/01

UR.BROJ: 251-792-08-24-03